

ENDUITS AU PLÂTRE ET ENDUITS DE LISSAGE

Qualités des surfaces

Le Centre suisse d'étude pour la rationalisation de la construction (CRB), la Fédération romande des maîtres plâtriers-peintres (FRMPP) et l'Association des entrepreneurs en plâtrerie-peinture de Suisse alémanique (ASEPP) ont réalisé ensemble la présente fiche technique traitant de la qualité de finition des enduits de lissage et enduits au plâtre destinés à recevoir une peinture ou un revêtement mural. Persuadée que ce document sera éminemment utile à toutes les entreprises de plâtrerie et peinture, la FRMPP a le plaisir de vous le présenter ci-dessous.

1. Qualités de surface des enduits de lissage sur plaques de plâtre cartoné

1.1 Classe de qualité 1 (Q1): enduisage minimal

Exécution: garnissage des joints entre plaques ainsi que des pièces de fixation visibles.

Utilisation: pour surfaces ne devant satisfaire à aucune exigence optique (décorative).

1.2 Classe de qualité 2 (Q2): enduisage standard

Exécution: enduisage minimal (Q1), plus enduisage supplémentaire destiné à rendre continue la surface entre l'enduit des joints et les plaques. Ni marques résultant de l'exécution, ni dégâts à la surface, ni balèvres d'enduit ne doivent être visibles.

Utilisation: enduisage standard pour application d'enduits décoratifs de plus de 1,0 mm, de revêtements muraux moyennement rugueux à rugueux (par exemple papier ingrain) ou de peintures mates à grain fin.

1.3 Classe de qualité 3 (Q3): enduisage spécial

Exécution: enduisage standard (Q2), plus enduisage de part et d'autre des joints, ainsi qu'étalement de l'enduit sur toute la surface de manière que l'enduit bouche les pores du carton. Les inégalités visibles sous une lumière frisante ne peuvent être tout à fait exclues.

Utilisation: enduisage devant satisfaire à des exigences élevées, pour

application d'enduits décoratifs de moins de 1,0 mm, de revêtements muraux finement texturés ou de peintures mates sans grain.

1.4 Classe de qualité 4 (Q4): enduisage complet de toute la surface

Exécution: enduisage standard (Q2), plus enduisage de part et d'autre des joints (Q3), ainsi qu'enduisage et lissage de toute la surface avec matériau approprié (épaisseur jusqu'à environ 3 mm). Les effets indésirables en cas de lumière frisante ne sont en principe pas admis mais ne peuvent pas toujours être totalement évités.

Utilisation: enduisage devant satisfaire à des exigences très élevées, pour

application de revêtements muraux brillants, de peintures et glacis jusqu'à mi-brillants ou d'enduits et lissages exécutés selon des techniques spéciales (par exemple stuccolustro).

2. Qualités de surface des enduits de lissage sur carreaux de plâtre

2.1 Classe de qualité 1 (Q1): enduisage minimal

Exécution: remplissage à refus des joints entre carreaux et garnissage des défauts. Dressage des angles rentrants et saillants, ainsi que façons de raccords; protège-arêtes non compris.

Utilisation: enduisage ne devant satisfaire à aucune exigence optique (décorative). Pour application de revêtements de parois tels que carreaux céramiques ou plaques de pierres.

2.2 Classe de qualité 2 (Q2): enduisage standard

Exécution: enduisage minimal (Q1), plus enduisage supplémentaire des joints verticaux et horizontaux destiné à rendre la surface continue entre l'enduit des joints et les carreaux. Ni marques résultant de l'exécution, ni dégâts à la surface, ni balèvres d'enduit ne doivent être visibles.

Utilisation: Enduisage standard pour application d'enduits décoratifs de



L'enduisage des surfaces répond à des critères qualitatifs précis.

plus de 1,0 mm, de revêtements muraux moyennement rugueux à rugueux (par exemple papier ingrain) ou de peintures mates à grain fin.

2.3 Classe de qualité 3 (Q3): enduisage spécial

Exécution: enduisage standard (Q2), plus enduisage et lissage supplémentaire de toute la surface avec matériau approprié. Les inégalités visibles sous une lumière frisante ne peuvent être tout à fait exclues.

Utilisation: enduisage devant satisfaire à des exigences élevées, pour application d'enduits décoratifs de moins de 1,0 mm), de revêtements muraux finement texturés ou de peintures mates sans grain.

2.4 Classe de qualité 4 (Q4): enduisage complet de toute la surface

Exécution: enduisage standard (Q2), plus enduisage et lissage de toute la surface avec matériau approprié (Q3), plus enduisage supplémentaire final et lissage de toute la surface. Les effets indésirables en cas de lumière frisante ne sont en principe pas admis mais ne peuvent pas toujours être totalement évités.

Utilisation: enduisage devant satisfaire à des exigences très élevées, pour application de revêtements muraux brillants, de peintures et glacis jusqu'à mi-brillants ou d'enduits et lissages exécutés selon des techniques spéciales (par exemple stuccolostro).

3. Qualités de surface des enduits au plâtre

3.1 Classe de qualité 2 (lissage Q2): enduit qualité standard

Exécution: enduit lissé; sont admises quelques marques isolées telles que traces de spatule ainsi que quelques ombres en cas de lumière frisante.

Utilisation: pour application d'enduits décoratifs de plus de 1,0 mm ou de revêtements muraux moyennement rugueux à rugueux (par exemple papier ingrain).

3.2 Classe de qualité 3 (lissage Q3): enduit devant satisfaire à des exigences élevées

Exécution: enduit lissé Q2, plus lissage ou enduit lissé supplémentaire. Les traces de spatule ne sont en principe pas admises. Les inégalités visibles sous une lumière frisante ne peuvent être tout à fait exclues.



Les professionnels de la plâtrerie-peinture appliquent les règles de l'art en fonction des travaux à exécuter.

Utilisation: pour application d'enduits décoratifs de moins de 1,0 mm, de revêtements muraux finement texturés ou de peintures mates sans grain.

3.3 Classe de qualité 4 (lissage Q4): enduit devant satisfaire à des exigences très élevées

Exécution: enduit lissé Q3, plus enduisage ou enduit lissé supplémentaire sur toute la surface. Les traces de spatule ne sont pas admises. Les ombres en cas

de lumière frisante ne sont en principe pas admises. Les conditions d'éclairage du local fini doivent être connues au moment de l'exécution de l'enduit.

Utilisation: pour application de revêtements muraux brillants, de peintures et glacis jusqu'à mi-brillants ou d'enduits et lissages exécutés selon des techniques spéciales (par exemple stuccolostro).



Réalisation

Fédération romande des maîtres plâtriers-peintres FRMPP
Avenue de Tourbillon 33, case postale 141, 1950 Sion.
Tél. 027 327 51 00, frmpp@bureaudesmetiers.ch.

Association suisse des entrepreneurs plâtriers-peintres ASEPP/SMGV
Grindelstrasse 2, case postale 73, 8304 Wallisellen.
Tél. 043 233 49 60, www.smgv.com.

Centre suisse d'études pour la rationalisation de la construction CRB
Steinstrasse 21, case postale, 8036 Zurich. Tél. 044 456 45 45, www.crb.ch.

CRB Suisse romande
Avenue Jomini 8, 1004 Lausanne. Tél. 021 647 22 36.